

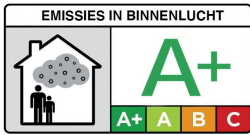


# DECOR MATT

★ SILOXANE TECHNOLOGY    OP WATERBASIS

Watergedragen afwerkingsverf met mat uitzicht en met een hoge dekkracht. Waterdampdoorlaatbaar en afwrijfbaar. Dankzij de **Siloxane Technology** zorgt deze verf voor een perfect egaal resultaat zonder aanzet.

Ideaal voor alle soorten muren en plafonds die aan fel licht zijn blootgesteld.



## TOEPASSINGSGBIED

Reeds **geschilderde**<sup>1</sup> en **voorbereide**<sup>2</sup> ondergronden **binnenshuis** uit: pleister, gipsplaten, beton, cementpleister, baksteen...

Kies voor onze WALL FINISH SEMI-MATT of SATIN voor gebruik in vochtige ruimtes (bv. badkamers)<sup>3</sup>.

## BELANGRIJKSTE EIGENSCHAPPEN

- ◆ Hoge dekkracht.
- ◆ Waterdampdoorlaatbaar.
- ◆ Bestand tegen droge en natte wrijving (na uitharding).
- ◆ Geen baanvorming.
- ◆ Gebruiksvriendelijk.
- ◆ Uitstekende prijs-kwaliteitverhouding.

## SILOXANE TECHNOLOGY

Op basis van een siloxaanhars die bij het drogen een compacte, perfect uniforme en waterdampdoorlaatbare film vormt. Zorgt voor een resultaat zonder baanvorming of strepen.

## VERDUNNING

Gebruiksklaar. Voor een licht absorberende<sup>4</sup> ondergrond de eerste verflaag verdunnen met 5 tot 10 % water.

## RENDEMENT

10 tot 12 m<sup>2</sup>/l (het theoretische rendement per laag varieert naar gelang de manier van aanbrengen, de vlakheid en porositeit van de ondergrond).

## BESCHIKBARE TINTEN

Met de 3 basissen (W, M en TR) kunt u een waaiër van meer dan 30.000 tinten maken. Opgelet! Hoe donkerder de tint, hoe lager de slijtvastheid (zie pagina 8 "Tips & tricks" nr. 9).

## REINIGING VAN HET MATERIAAL

Direct na gebruik reinigen met water, eventueel met een scheutje huishoudelijke detergent.

## BESCHIKBARE VERPAKKINGEN

1 l - 2,5 l - 4 l - 10 l - 15 l<sup>5</sup>

## CHEMISCHE EIGENSCHAPPEN

**Bindmiddel:** 100 % acrylhars.  
**Pigmenten:** titaandioxide en minerale vulstoffen.  
**Oplosmiddelen:** water en glycolen.

## FYSISCHE EIGENSCHAPPEN

<b>Densiteit:</b>	ong. 1,46
<b>Vastestofgehalte:</b>	
% in gewicht:	52,5 tot 54,5
% in volume:	32 tot 34
<b>Droogtijd bij +23 °C en 60 % RV<sup>6</sup>:</b>	
Stofdrog:	30 minuten
Overschilderbaar:	5 uur
Oppervlakkig droog:	2 dagen
Doorgehard:	28 dagen
<b>Uitzicht droge film:</b>	mat (ong. 2 GU bij 60°)
<b>Natte schrobvastheid<sup>7</sup>:</b>	klasse 2
<b>Dekkracht:</b>	uitstekend, klasse 1
<b>Aanbevolen dikte per laag:</b>	
Vochtige film:	83 µm - 100 µm
Droge film:	28 µm - 33 µm

EU-grenswaarde voor dit product (Cat. A/a): 30 g/l (2010). Dit product bevat maximaal 25 g/l VOS.

<sup>1</sup> Met een geschikte primer of met een oude hechtende watergedragen verf (zie pagina 6 "Tips & tricks" nr. 3 en nr. 4 om na te gaan of de oude verf hechtend en watergedragen is).

<sup>2</sup> Zie vanaf pagina 3 voor de voorbereiding van de ondergronden.

<sup>3</sup> Op douchewanden is het beter een epoxysysteem te gebruiken. Raadpleeg ons op voorhand.

<sup>4</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 1 om een absorberende/poreuze ondergrond te herkennen.

<sup>5</sup> Deze verpakking is uitsluitend beschikbaar in W-basis.

<sup>6</sup> Langere droogtijd bij koude en/of vochtige weersomstandigheden. (RV = relatieve vochtigheidsgraad).

<sup>7</sup> Volgens DIN EN 13300 (na 28 dagen).

# DECOR MATT

## AANBEVOLEN MATERIAAL

**Anza-verfrollers:** Super Micmex (voor een hoge verfopname) of Super Titex (voor een glad resultaat).

**Anza-verfborstels:** Titanium Aqua of Platinum SG.

**Airless verfspuit met Wagner HEA-spuitmond<sup>8</sup>:** druk: 140 bar; grootte spuitmond: 0,015" - 0,021"; hoek: 40° - 60°; verdunning: 0 %; maximumrendement per laag<sup>9</sup>: 6 m<sup>2</sup>/l.

## BEWARING EN OPSLAG

Minstens een jaar in de originele verpakking, ongeopend<sup>10</sup> en opgeslagen in een koele, droge en vorstvrije ruimte in de schaduw.

## AFVALBEHEER

Dit product, met inbegrip van zijn verpakking en zijn residuen, mag niet in de natuur, in de afvoeren (gootsteen en toiletten) of bij het huishoudelijk afval terechtkomen. Gelieve de lege pot binnen te brengen bij een afvalverwerkingsbedrijf. Neem voor de verwijdering van productresten contact op met de bevoegde plaatselijke en nationale autoriteiten voor meer informatie over de geldende voorschriften.

## VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

Bepaalde acrylaatkits voor naden (DSP van Copagro, enz.) zijn niet compatibel met onze DECOR MATT. Overschilderbare kits met het laagste risico op scheuren zijn Tecryl van Tec7 en Rubson's Schilderskit 5 min. Gelieve ons vooraf te raadplegen indien u een ander product wenst te gebruiken dan de hierboven vermelde producten.

## VEILIGHEID

Raadpleeg de veiligheidsfiche van dit product op onze website: [www.peintagone.com](http://www.peintagone.com). Ook beschikbaar op aanvraag per mail [info@peintagone.com](mailto:info@peintagone.com) of per telefoon +32 (0) 81 94 61 89.

## OPTIMALE TOEPASSINGSVOORWAARDEN

## PLEISTER, GIPSPLATEN...

Omgevingstemperatuur	min. +10 °C, max. +25 °C
Relatieve vochtigheidsgraad	max. 80 %
Temperatuur van de ondergrond	min. +10 °C, max. +25 °C
Vochtigheidsgraad van de ondergrond	max. 10 %

Voor een optimaal resultaat, zie pagina 8 "Tips & tricks" nr. 10.

De technische informatie over onze producten is gebaseerd op laboratoriumonderzoek en jarenlange praktijkervaring. Ze wordt echter enkel ter informatie verstrekt en kan in geen geval als een garantie worden beschouwd. Deze technische fiche (herwerkt op 20/08/2023) annuleert en vervangt alle voorgaande versies. Vraag bij onze diensten na of u over de meest recente versie beschikt.

<sup>8</sup> Getest met ongekleurd product bij 23 °C (60 % RV).

<sup>9</sup> Kan variëren afhankelijk van temperatuur, vochtigheid en pigmentgehalte van het product.

<sup>10</sup> Belangrijk! Zodra de pot geopend is, kunnen bacteriën zich in het product ontwikkelen (door toevoeging van kleurstof of door het gebruik van schildergerei) en het op enkele dagen tijd besmetten, waardoor het onbruikbaar wordt.

# DECOR MATT

## VOORBEREIDING VAN DE ONDERGRONDEN

Gebruik onze DECOR MATT op een **propere, droge, zuivere** en **samenhangende** ondergrond binnenshuis. Neem in geval van een vochtige ondergrond contact op met ons vooraleer u het product aanbrengt.

ONDERGROND	VOORBEREIDING	PRIMER	AFWERKING
<b>BINNENMUREN &amp; -PLAFONDS</b>			

### 1) UIT GIPS, GIPSKARTON, BETON, BAKSTEEN OF CEMENTPLEISTER

NIET GESCHILDERD			
Licht poederig <sup>11</sup> en/of absorberend <sup>12</sup>	Verwijder vlekken (vuil, potlood, stift...), loszittende delen of stoffen die de hechting belemmeren (stof, krijting, vet...) <sup>13</sup> door ze weg te borstelen, te schrapen, af te schuren of af te wassen. (Zijde)glanzende oppervlakken lichtjes schuren <sup>14</sup> . Open de barsten tot een V, vul de gaten en barsten met een geschikte plamuur. Daarna afstoffen en/of afspoelen en drogen.	1 laag <b>PRIMER, PRIMER EQUALISER</b> of <b>FIXATOR AQUA</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Heel absorberend <sup>12</sup>		1 laag <b>FIXATOR AQUA</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Poederig <sup>11</sup>		1 laag <b>FIXATOR PLUS</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
REEDS GESCHILDERD IN GOEDE STAAT <sup>15</sup>			
Met een watergedragen verf <sup>16</sup>	Maak het oppervlak schoon met een spons <sup>17</sup> en een ontvettend product verdund met water <sup>18</sup> . Grondig afspoelen en laten drogen. De oude (zijde)glanzende verflagen lichtjes afschuren <sup>14</sup> en het stof verwijderen.	Geen primer vereist ( <b>A</b> )	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een solventgedragen verf <sup>16</sup>		1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER<sup>19</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<b>A.</b> Als u twijfelt over de samenstelling van de oude (watergedragen of solventgedragen) verf, breng dan onze <b>POLYPRIMER</b> aan voor u onze <b>DECOR MATT</b> aanbrengt. Deze primer draagt in elk geval bij tot een betere hechting van de afwerkingslagen.			
REEDS GESCHILDERD IN SLECHTE STAAT <sup>20</sup>			
Met in water verdunbare vlekken (nicotine, roet, potlood, wijn, koffie, schimmel <sup>21</sup> ...), gaten of barsten.	Verwijder vlekken, loszittende delen (krijting, loszittende verf <sup>23</sup> ...) en de stoffen die de hechting belemmeren (vet, olie, was, kalk <sup>22</sup> ...) door ze weg te borstelen, te schrapen, af te schuren of af te wassen. De oude vernislagen en (zijde)glanzende verflagen lichtjes afschuren <sup>14</sup> . Open de barsten tot een V, vul de gaten en barsten met een geschikte plamuur. Daarna afstoffen en/of afspoelen en drogen.	1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER</b> (voor meer hardnekkige vlekken: <b>ALKYD PRIMER<sup>24</sup></b> )	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een oude vernislaag of een laag solventgedragen verf <sup>16</sup>		1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER<sup>24</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een oude laag kalkhoudende <sup>22</sup> , absorberende <sup>12</sup> , poederige/kruimelige <sup>11</sup> , loszittende <sup>23</sup> of afbladderende verflaag		1 laag <b>FIXATOR PLUS</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>

<sup>11</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 2 om een poederige/kruimelige ondergrond te herkennen.

<sup>12</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 1 om een absorberende/poreuze ondergrond te herkennen.

<sup>13</sup> Zie pagina 7 "Tips & Tricks" nr. 7 om te weten welke stappen u moet volgen om vlekken, loszittende delen en stoffen die de hechting belemmeren te verwijderen.

<sup>14</sup> Zie pagina 7 "Tips & Tricks" nr. 6 om de geschikte korrelgrootte van het schuurpapier te kiezen.

<sup>15</sup> **Reeds geschilderde**, propere, droge, gladde, zuivere en samenhangende ondergrond, **vrij van** stoffen die de hechting belemmeren (vet, olie, vlekken, stof, krijting, was, vernis, kalk, algen, zwammen, loszittende verf...).

<sup>16</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 4 om een watergedragen verf te onderscheiden van een solventgedragen verf.

<sup>17</sup> Gebruik telkens een propere spons of een proper doek zodat u het vet niet uitwrijft op de ondergrond!

<sup>18</sup> Een oplossing met Solarine® (zie verdunningsgraad op het productetiket) schuimt minder dan een huishoudelijk detergent.

<sup>19</sup> Verdun **POLYPRIMER** niet en laat minstens 24 uur tussen de eerste lagen om te verhinderen dat de vergeelde oude laag solventhoudend product weer aan de oppervlakte verschijnt.

<sup>20</sup> Bevekte of gebarsten ondergrond; ondergrond bedekt met een oude laag loszittende, poederige en/of absorberende verf; ondergrond bedekt met stoffen die de hechting belemmeren (vet, olie, was, vernis, kalk, algen, zwammen...).

<sup>21</sup> Pak de oorzaak van het probleem aan zodat schimmel geen kans meer krijgt.

<sup>22</sup> Zie pagina 6 en 7 "Tips & Tricks" nr. 5 en nr. 7 om te weten of het om een oude laag kalkverf gaat en welke stappen u moet volgen om kalk te verwijderen.

<sup>23</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 3 om de hechtingsgraad van de oude verflaag te bepalen.

<sup>24</sup> Verdun de verf niet en laat minstens 24 uur tussen de eerste lagen om het isolerend vermogen van het product te maximaliseren.

# DECOR MATT

ONDERGROND	VOORBEREIDING	PRIMER	AFWERKING
<u>2) UIT GLASVEZEL/GLASVLIES (GLAD OF MET STRUCTUUR) OF UIT BEHANGPAPIER</u>			
<b>NIEUW</b>			
Niet voorgeverfd	Verwijder het stof door lichtjes te borstelen.	1 laag <b>POLYPRIMER<sup>25</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Fabrieksmatig geschilderd		1 laag <b>POLYPRIMER of PRIMER EQUALISER PRESTIGE<sup>26</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<b>REEDS GESCHILDERD</b>			
Met een watergedragen verf <sup>27</sup>	Maak het oppervlak schoon met een spons <sup>28</sup> en een ontvettend product verdund met water <sup>29</sup> . Grondig afspoelen en laten drogen. De oude (zijde)glanzende verflagen lichtjes afschuren <sup>30</sup> en het stof verwijderen.	Geen primer vereist ( <b>B</b> )	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een solventgedragen verf <sup>27</sup>		1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER<sup>31</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<p><b>B.</b> Als u twijfelt over de samenstelling van de oude (watergedragen of solventgedragen) verf, breng dan <b>POLYPRIMER</b> aan voor u onze <b>DECOR MATT</b> aanbrengt. Deze primer draagt in elk geval bij tot een betere hechting van de afwerkingslagen.</p>			
<u>3) UIT HOUT EN DERIVATEN</u>			
<b>ONBEHANDELD</b>			
	Schuur het hout lichtjes in de vezelrichting en neem het stof weg <sup>32</sup> . Ontvet harsrijk hout <sup>33</sup> met een celluloseverdunder <sup>34</sup> voor en na het schuren. Verwijder vlekken, loszittende deeltjes et stoffen die de hechting belemmeren (vet, zwammen...) door ze weg te borstelen, te schrapen, te schuren en af te stoffen. Barsten vult u met een geschikte plamuur.	1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER (C)</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<b>REEDS GESCHILDERD/GEVERNIST/GEBEITST IN GOEDE STAAT<sup>35</sup></b>			
Met een watergedragen verf/ lak <sup>27</sup>	Ontvet de ondergrond met white spirit, schuur af <sup>30</sup> en neem het stof weg.	Geen primer vereist ( <b>D</b> )	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een solventgedragen verf/ lak <sup>27</sup>		1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER<sup>31</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
Met een water- of solventgedragen vernis/beits		1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER<sup>31</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>

<sup>25</sup> Onze POLYPRIMER zorgt voor een krachtige hechting en uniforme verdeling op dat soort niet voorgeverfde ondergrond. Hij wordt sneller hard waardoor de kans vermindert dat de ondergrond week wordt.

<sup>26</sup> Deze primers bevatten meer bindmiddel dan onze DECOR MATT en voeden beter die fabrieksmatig geschilderde ondergrond (die vaak weinig bindmiddel bevat) en zorgt zo voor een mooie gelijkmatige verdeling.

<sup>27</sup> Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 4 om een watergedragen verf te onderscheiden van een solventgedragen verf.

<sup>28</sup> Gebruik telkens een propere spons of een proper doek zodat u het vet niet uitwrijft op de ondergrond!

<sup>29</sup> Een oplossing met Solarine® (zie verdunningsgraad op het productetiket) schuimt minder dan een huishoudelijk detergent.

<sup>30</sup> Zie pagina 7 "Tips & Tricks" nr. 6 om de geschikte korrelgrootte van het schuurpapier te kiezen.

<sup>31</sup> Verdun POLYPRIMER niet en laat minstens 24 uur tussen de eerste lagen om te verhinderen dat de vergeelde oude laag solventhoudend product weer aan de oppervlakte verschijnt.

<sup>32</sup> Als u de onbehandelde ondergrond wilt afstoffen met een licht vochtige doek, drink het doek in white spirit veeleer dan in water of celluloseverdunder. Het water zou in het hout kunnen dringen terwijl de verdunder te snel zou verdampen uit het doek.

<sup>33</sup> Afzelia, sipo, meranti, teak...

<sup>34</sup> Het gebruik van white spirit in plaats van celluloseverdunder wordt afgeraden. White spirit is niet polair genoeg om het hars uit het hout te verwijderen.

<sup>35</sup> **Reeds geschilderde/geverniste/gebeitste** ondergrond, die proper, droog, glad, schoon en samenhangend is en **vrij van** stoffen die de hechting belemmeren (vet, olie, vlekken, stof, was, kalk, algen, zwammen, loszittend(e) vernis/verf/lak/beits...).

# DECOR MATT

ONDERGROND	VOORBEREIDING	PRIMER	AFWERKING
<b>REEDS GESCHILDERD/GEVERNIST/GEBEITST IN SLECHTE STAAT<sup>56</sup></b>			
	Verwijder vlekken, loszittende delen (loszittend(e) vernis/verf/lak/beits <sup>37</sup> ...) en de stoffen die de hechting belemmeren (vet, olie, was, kalk ...) <sup>38</sup> door ze af te wassen, te borstelen, te schrapen, te schuren of af te bijten. Barsten vult u met een geschikte plamuur. Oude (zijde)glanzende lagen vernis, beits, verf en lak lichtjes schuren <sup>39</sup> en het stof verwijderen.	1 tot 2 lagen <b>POLYPRIMER (C)</b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<p><b>C.</b> Bij onbehandeld hout dat gekleurde stoffen zou kunnen afstoten of lichte knoesten vertoont, 2 lagen <b>POLYPRIMER</b> (in plaats van één laag) aanbrengen met een tussentijd van 24 uur<sup>40</sup> om ze te isoleren. Als die stoffen of knoesten sterk aanwezig zijn, 2 lagen <b>ALKYD PRIMER</b> aanbrengen voor u 2 lagen <b>DECOR MATT</b> aanbrengt.</p> <p><b>D.</b> Als u twijfelt over de samenstelling van de oude (watergedragen of solventgedragen) laag (verf, lak, vernis of beits), breng dan <b>POLYPRIMER</b> aan voor u onze <b>DECOR MATT</b> aanbrengt. Deze primer draagt in elk geval bij tot een betere hechting van de afwerkingslagen.</p>			
<b>4) UIT MUURTEGELS</b>			
<b>NIET GESCHILDERD</b>	Maak de tegels ruw <sup>39</sup> voor u ze grondig ontvet <sup>41</sup> met een spons <sup>42</sup> en een ontvettend product verdund met water <sup>43</sup> . Grondig afspoelen en laten drogen.	1 laag <b>EPOXY AQUA</b> of <b>PRIMER EXTREME</b>	2 lagen <b>DECOR MATT<sup>44</sup></b> (E)
<b>REEDS GESCHILDERD</b>	Maakt het oppervlak grondig schoon <sup>41</sup> met een spons <sup>42</sup> en een ontvettend product verdund met water <sup>43</sup> . Verwijder loszittende delen <sup>37</sup> door ze weg te borstelen, te schuren of te schrapen. De oude (zijde)glanzende verflagen lichtjes afschuren <sup>39</sup> . Daarna afstoffen en/of afspoelen en drogen.	1 laag <b>POLYPRIMER<sup>45</sup></b>	2 lagen <b>DECOR MATT</b>
<p><b>E.</b> Op douchemuren raden we u aan 2 lagen <b>EPOXY AQUA</b> aan te brengen (één als primer en één als afwerking). Dit tweecomponenten-product zorgt voor een betere weerstand tegen schoonmaakproducten en vocht. Opgelet! <b>EPOXY AQUA</b> bevat een epoxyhars die anders verouderd en niet even wit is als onze <b>DECOR MATT</b>. Tip: kleur het product in een andere kleur dan die van de muren bedekt met onze <b>DECOR MATT</b>.</p>			
<b>5) GEMENGD: DEELS GESCHILDERDE, ONBEHANDELDE OF UIT VERSCHILLENDE MATERIALEN SAMENGESTELDE ONDERGROND UIT DE VOORGAANDE CATEGORIEËN 1, 2, 3 EN 4</b>			
Raadpleeg de aanwijzingen in de betrokken categorie. Brengt daarna een laag <b>POLYPRIMER</b> aan op het volledige oppervlak voor u 2 lagen <b>DECOR MATT</b> aanbrengt.			

<sup>56</sup>Bevlekte of gebarsten ondergrond; ondergrond bedekt met een loszittende laag verf/lak/vernis/beits of een stof die de hechting belemmert (vet, olie, was, vernis, kalk, algen, zwammen...).

<sup>37</sup>Zie pagina 6 "Tips & Tricks" nr. 3 om de hechtingsgraad van de oude laag verf/lak/vernis/beits te bepalen.

<sup>38</sup>Zie pagina 7 "Tips & Tricks" nr. 7 om te weten welke stappen u moet volgen om vlekken, loszittende delen en stoffen die de hechting belemmeren te verwijderen.

<sup>39</sup>Zie pagina 7 "Tips & Tricks" nr. 6 om de geschikte korrelgrootte van het schuurpapier te kiezen.

<sup>40</sup>Wacht minstens 24 uur tussen de eerste lagen om het isolerend vermogen van het product te verbeteren!

<sup>41</sup>Muurtegels, en in het bijzonder de voegen ervan, zijn vaak onderhevig aan vet- of zeepspatten. Ontvet ze grondig om te verhinderen dat de verf later gaat afbladderen.

<sup>42</sup>Gebruik telkens een propere spons of een proper doek zodat u het vet niet uitwrijft op de ondergrond!

<sup>43</sup>Een oplossing met Solarine® (zie verdunningsgraad op het productetiket) schuimt minder dan een huishoudelijk detergent.

<sup>44</sup>Wacht minstens 24 uur als u onze **DECOR MATT** wilt aanbrengen op **PRIMER EXTREME**.

<sup>45</sup>Verdund **POLYPRIMER** niet en laat minstens 24 uur tussen de eerste lagen om het isolerend vermogen en de hechtingskracht van dit primer op dat soort ondergrond te maximaliseren.

# DECOR MATT

## TIPS & TRICKS

### 1. Om na te gaan of de ondergrond poreus (absorberend) is:

Drenk een spons in water en wrijf ermee over de ondergrond. Stelt u een kleurverandering vast? Neen, dan gaat het niet om een poreus oppervlak. Als de ondergrond echter donkerder kleurt, dan wordt hij beschouwd als poreus. Hoe donkerder de kleur, hoe poreuzer de ondergrond en hoe meer verzadiging aangewezen is. Test de porositeit van de ondergrond op verschillende plaatsen.

### 2. Om na te gaan of de ondergrond kruimelig (poederig) is:

Wrijf met uw handpalm over het oppervlak en bekijk het resultaat. Blijft er geen stof achter op uw hand, dan is de ondergrond niet kruimelig. Blijft er stof achter op uw hand, dan is het oppervlak kruimelig en moet de krijting worden gehecht. Opgelet! Verwijder zoveel mogelijk krijting door borstelen voor u enig product aanbrengt.

### 3. Voor een langdurige hechting van de verf: voor u een product aanbrengt gaat u na of de oude laag verf/lak/vernis/beits goed is gehecht aan de ondergrond. **Voer daartoe een hechtingstest uit:**

Teken met behulp van een breekmes een raster in de film van de oude laag verf/lak/vernis/beits, gevormd door vierkanten van 3 x 3 mm op een oppervlakte van 5 x 5 cm. Zorg ervoor dat het breekmes snijdt tot de oppervlakte van de ondergrond. Druk daarna plakband op het gerasterde oppervlak en trek het er dan af.

- ◆ Goede hechting = geen enkel deeltje kleeft op het plakband.
- ◆ Voldoende hechting = er kleven enkele delen op het plakband.
- ◆ Slechte hechting = meer dan 50 % van de vierkanten kleven op het plakband.

### 4. Om een watergedragen verf te onderscheiden van een solventgedragen verf bestaan er twee mogelijkheden:

- ◆ U hebt de verf zelf aangebracht: een solventgedragen verf kan worden verdund en gereinigd met white spirit of met thinner terwijl een watergedragen verf verdund of gereinigd wordt met water. Aan de hand van het product dat wordt gebruikt om de verfvrollen en -borstels te reinigen kunt u nagaan over welk soort verf het gaat.
- ◆ U hebt de verf niet zelf aangebracht: drenk een doek of een stuk katoen in aceton en wrijf grondig over een testoppervlak. Als de verf oplost en vlekken maakt op uw doek/katoen, is het watergedragen verf (op waterbasis). Gebeurt dit niet, dan gaat het om een solventgedragen verf.

Het is belangrijk om een watergedragen verf te onderscheiden van een solventgedragen verf omdat het sterk aangeraden is een nieuwe laag verf aan te brengen met dezelfde samenstelling als de oude (watergedragen op watergedragen / solventhoudend op solventhoudend).

Als u echter een watergedragen verf wenst aan te brengen (DECOR MATT) op een solventgedragen verf, dan brengt u vooraf 1 laag POLYPRIMER<sup>46</sup> aan om de vergelijking van de oude solventgedragen verf tegen te gaan en de hechting van onze DECOR MATT te verbeteren.

### 5. Om een kalkverf te herkennen:

Drenk een spons in azijn verdund met water<sup>47</sup> (1 volume voor 1 volume), en wrijf grondig over een testoppervlak. Als zich CO<sub>2</sub>-bellen vormen op de verffilm, dan is het kalkverf.

<sup>46</sup>Verdund POLYPRIMER niet en wacht minstens 24 uur tussen de eerste lagen om het isolerend vermogen van het product te maximaliseren.

<sup>47</sup>Zorg dat de azijn goed is verdund met water om een reactie te verkrijgen bij aanwezigheid van kalk.

# DECOR MATT

**6. Voor een betere hechting van verf op een glanzende of gladde ondergrond,** het oppervlak ruw maken met schuurpapier.

Hoe kiest u de korrelgrootte van het schuurpapier? Hoe lager het getal, hoe groter de korrel en dus hoe grover het schuurpapier. Zorg ervoor dat u geen te diepe krassen maakt die zichtbaar zouden blijven, zelfs eenmaal geverfd.

- ◆ Om een laag filmvormend product<sup>48</sup> (vernis/verf/lak/beits...) te verwijderen: gebruik een korrel van 60 tot 100.
- ◆ Om een laag filmvormend product<sup>48</sup> ruw te maken: gebruik een korrel van 120 tot 180 (hoe harder en glanzender de film van het product, hoe groter de korrel moet zijn).
- ◆ Voor een ultrafijne schuring tussen 2 lagen verf/lak: gebruik een korrel van 220 of 240.

**7. Zo verwijdert u volgende stoffen:**

- ◆ Vet en vlekken die in water oplosbaar zijn (roet, nicotine, potlood, stift, wijn, koffie...): maak het oppervlak schoon met een spons<sup>49</sup> en een ontvettend product verdund met water<sup>50</sup> (verwijder vlekken zoveel mogelijk; herhaal de stappen indien nodig). Spoel grondig om de werking van het ontvettend product te neutraliseren. Vergewis u ervan dat de ondergrond helemaal droog is voor u hem schildert.
- ◆ Algen, schimmel, zwammen en andere micro-organismen: zorg ervoor dat u eerst de oorzaak van het probleem wegneemt. Breng daarna een moswerend/schimmelwerend product<sup>51</sup> aan volgens de aanwijzingen op het product (inwerktijd, spoelen, drogen...).
- ◆ Krijting en stof: borstel het oppervlak of schuur het af voor u het stof wegneemt.
- ◆ Een afbladderende laag van een filmvormend product (verf/lak/vernis/beits...): schuur het oppervlak af met een korrel van 60 tot 100, neem daarna het stof weg.
- ◆ Een oude laag kalkverf<sup>52</sup>: verwijder zoveel mogelijk door afschuren, schrapen en verwijderen van stof. Breng daarna 1 laag FIXATOR PLUS aan gevolgd door 2 lagen van onze DECOR MATT. U kunt ook, zonder tussenlaag, een nieuwe laag kalkverf aanbrengen (MINERAL FINISH).
- ◆ Was<sup>53</sup>: wrijf op het oppervlak met een doek gedrenkt in wasverwijderaar. Schuur het daarna af met schuurpapier (korrel van 60, 120 en 240). Verwijder tot slot het stof. Om na te gaan of de ondergrond schilderklar is, maakt u hem nat met een spons gedrenkt in water. Als het water in de ondergrond dringt, dan is hij schilderklar. Als het water zich gedraagt als op een vet oppervlak (geen gelijkmatige penetratie), dan is de ondergrond niet klaar en moet u de stappen herhalen.

**8. Als u een felle kleur wilt aanbrengen,** raden we u aan:

- ◆ Voor alle felrode en -oranje tinten een "PE165 TOXIC" grijsgetinte verflaag aan te brengen voor u 2 tot 3 afwerkingslagen aanbrengt in de gekozen felle kleur.
- ◆ Voor alle felgroene en -gele tinten een "PE032 GOOD LUCK" okergeelgetinte verflaag aan te brengen voor u 2 tot 3 afwerkingslagen aanbrengt in de gekozen felle kleur.
- ◆ Voor alle felle tinten in het algemeen brengt u de laatste laag aan met een nylonrol van 12 mm. Die rol drukt harder op de kleurpigmenten en leidt tot een mooier resultaat.

<sup>48</sup>Een filmvormend product is samengesteld uit vulstof(fen) en zorgt bijgevolg voor een beschermingsfilm.

<sup>49</sup>Gebruik telkens een propere spons of een proper doek zodat u het vet niet uitwrijft op de ondergrond!

<sup>50</sup>Een oplossing met Solarine® (zie verdunningsgraad op het productetiket) schuimt minder dan een huishoudelijk detergent.

<sup>51</sup>Een moswerend/schimmelwerend product bestrijdt algen, schimmels en zwammen tot de wortel, in tegenstelling tot andere producten (bleekwater, azijn...) die ze enkel oppervlakkig verwijderen!

<sup>52</sup>Om kalk te identificeren: drink een spons in azijn verdund met water (1 volume voor 1 volume) en wrijf grondig over een testoppervlak. Als CO<sub>2</sub>-bellen ontstaan op de ondergrond, gaat het om kalk.

<sup>53</sup>Hoe kunt u weten of de ondergrond is geboend? Schuur hem af en kijk wat er gebeurt. Als het schuurpapier vuil wordt tijdens het afschuren en geen stof achterlaat, dan is de ondergrond geboend!



# DECOR MATT

## 9. Hoe donkerder de kleur, hoe zwakker de natte en droge schrobvastheid van de verf. Als u een binnenmuur waar veel passage is in een donkere kleur wenst te schilderen, raden we u aan:

- ◆ Op plaatsen waar geregeld passage is: om de (fluweelmatte) WALL FINISH SEMI-MATT aan te brengen of WALL FINISH SATIN (die eerder zijdeglanzend is en dus beter bestand is tegen wrijving).
- ◆ Voor een meer dan intensieve passage: om een lak in polyurethaan (LAK PU PRO MATT of SATIN) aan te brengen of de bestaande verflaag te bedekken met een watergedragen polyurethaanvernis.

## 10. Voor een optimaal resultaat:

- ◆ Als er bij het openen van de pot een dunne film op het deksel of het product ligt, verwijder hem dan (zeker niet mengen). Als er andere onregelmatigheden aanwezig zijn, test de verf dan eerst op een testoppervlak voor u contact met ons opneemt.
- ◆ Meng de inhoud van de pot grondig tot u een homogene massa verkrijgt, zowel voor als tijdens het aanbrengen.
- ◆ Zorg ervoor dat de omgevingstemperatuur +15 tot +25 °C bedraagt tijdens het aanbrengen en gedurende de volgende 24 uren.
- ◆ Respecteer de droogtijd tussen de lagen (die is langer bij koud en vochtig weer).
- ◆ Respecteer het rendement van de verf (m<sup>2</sup>/l).
- ◆ Behandel elk oppervlak zonder onderbreking.
- ◆ Zorg dat u voldoende verf hebt voor de laatste laag (2 verschillende loten of 2 potten van verschillende grootte kunnen immers kleurnuances vertonen).
- ◆ Verdun de eindlaag niet.